അവര് ആ വീടിന്റെ കണ്വെട്ടത്തു തന്നെയിരുന്ന് രഹസ്യങ്ങളുടെ ലോക്കറുമായി നടന്നിരുന്ന ജോര്ജ്ജുകുട്ടിയെ വിസ്മയത്തോടെ നിരീക്ഷിക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു, കടന്നു പോയ ഓരോ ആര്ക്ക് വെട്ടങ്ങളിലൂടെയും. തൊട്ടു മുന്നിലായിരുന്നുവല്ലൊ ദൃശ്യവിസ്മയങ്ങളിലൂടെ മനസ്സിന്റെ ഉള്ളറകളിലേക്ക് സംഭ്രമവീചികളുതിര്ത്തിട്ട ജാലകങ്ങളും വാഴത്തോപ്പും.

-----

13/02/2021 ശനിയാഴ്ച വെെകുന്നേരം 7.30 ടാലന്റഡ് ബാങ്കേഴ്സ് ആദ്യമായി നടത്തിയ ഓണ്ലെെന് നാടക പരിശീലനകളരിയില് വിഖ്യാത നാടക പരിശീലകന് ദേവേന്ദ്രനാഥിന്റെ നിര്ദ്ദേശങ്ങള്ക്കും തുടര് നിരീക്ഷണങ്ങള്ക്കുമായി അനുനിമിഷം ഉത്സാഹവാനായിരിക്കുന്ന ആ താടിക്കാരനെ ശ്രദ്ധയില് പെട്ടു.

നാടക പഠനത്തിന്റെ വിവിധ തലങ്ങളിലേക്ക് പരിശീലകന് കടക്കുമ്പോഴൊക്കെയും ആ താടിക്കാരന്റെ ഭാവവിന്യാസങ്ങള് കൗതുകമുണര്ത്തി. തന്റെ ഇടതുകാലിലുണ്ടായ പരിക്കിലും പതറാതെ ഭാവചലനങ്ങളും ശബ്ദ സൗകുമാരികതയും ഇഴ ചേര്ന്ന ബാങ്കറെ സൂക്ഷൂനിരീക്ഷണത്തിലാക്കുകയായിരുന്നു, ആ സെഷന് മുഴുവനും; ഒരു തുടര് ദളം വിരിയുന്ന ചാരിതാര്ത്ഥ്യത്തോടെ! അടുത്ത ദിവസം ഫോണ് നമ്പര് തരപ്പെടുത്തി വിളിച്ചു.

"താങ്കളെപ്പറ്റി ഒരു വാചകത്തിലൊന്നു പറയു"

''ആര്മി ഓഫീസറാകാന് കൊതിച്ച് ബാങ്ക് ജീവിതം നയിക്കുന്ന കൃഷീവലനാണ്, നേരം പോക്കിന് നാടകവും മിമിക്രിയും കവിതയും തൊടുപുഴയുടെ വിരിമാറിലൂടെ കറക്കവും കളിയും ഗിറ്റാറും ഒക്കെയായി അദ്ധാനവര്ഗ്ഗ സമരഭടനുമാണ്''. മറുപടി.

പതിയെ ചുരുളഴിയുകയാണ് ഒരു താരവിശേഷം.

സസന്തോഷം ഈയാഴ്ചയിലെ നമ്മുടെ താരത്തെ പരിചയപ്പെടുത്തുന്നു

ജെസ്സില് ജെ. വേളാച്ചേരില്, ഫെഡറല് ബാങ്ക്, വഴിത്തല ബ്രാഞ്ച് ഇടുക്കി ജില്ല)

ഇടുക്കിയുടെ ഗ്രാമ്യവിശുദ്ധിയില് നിറയുന്ന സഹ്യദയനായ പൊതു പ്രവര്ത്തകന് ജോസി എം. വേളാച്ചേരില് കുടുംബത്തെയാകെ പരിചയപ്പെട്ടു കൊണ്ട് നമുക്ക് ബാങ്കര് കലാപ്രതിഭയായ ജെസ്സിലിലേക്കെത്തിച്ചേരാം.

кѕктс യിലെ ജോലി രാജിവച്ചു കൊണ്ട് വെള്ളിയാമറ്റത്തെ

പൊതുപ്രവര്ത്തനം സ്വയം വരിച്ചു മുന്നിട്ടിറങ്ങിയതായിരുന്നു ജെസ്സിലിന്റെ പിതാവ് ശ്രീ ജോസി എം.വേളാച്ചേരില്. ബോഡി-ബില്ഡര്, കായികമേളകളിലെ താരം, നാടകനടന്, കര്ഷകന്, ട്രേഡ് യൂണിയന് പ്രവര്ത്തകന്, പഞ്ചായത്തംഗം തുടങ്ങി കെ.ടി.യു.സി (എം) സംസ്ഥാന ജനറല് സെകട്ടറി വരെ യായി തന്റെ സമയവും യൗവ്വനവും പകുത്തു കാത്തുസൂക്ഷിച്ച് നാടിന്റെ സേവനകരുതലില് കുടുംബനാഥന്. ജെസ്കിലിന്റെ മാതാവ്,

ശ്രീമതി ലാലി ജോസ്സി വേളാച്ചേരില്, വെട്ടിമറ്റം ഗ്രാമത്തിന്റെ പ്രിയപ്പെട്ട വനിതാസാരഥിയും. സി.എല്.സി പ്രോജക്ട് സ്കൂള് സംരംഭക, തുന്നല് ടീച്ചര്, ദേശീയ സാക്ഷരതാമിഷന് പ്രേരക് ദ്രാണ് ലീവ്). നര്ത്തകി,.ഗായിക, കര്ഷക, കേരള വനിതാകോണ്ഗ്രസ് തൊടുപുഴ നിയോജക മണ്ഡലം പ്രസിഡന്റ്, തൊടുപുഴ റബര് മാര്ക്കെറ്റിംഗ് സൊസെെറ്റി ബോര്ഡ് മെമ്പര്, വെള്ളിയാമറ്റം ഗ്രാമപഞ്ചായത്ത് മെമ്പര്, ഇപ്പോള് ഗ്രാമ പഞ്ചായത്ത് വെെസ് പ്രസിഡന്റ് എന്നീ നിലകളില് പൊതുവേദികളെ പ്രഭാപൂരിതമാക്കുന്നു ശീമതി ലാലി ജോസി.

ജെസ്സിലിന് ഇളയവരായി രണ്ടു സഹോദരിമാര്- ആദ്യത്തെയാള്, ജിസ്മോള് ജോസി, കെമിസ്റ്റ്രിയില് ബിരുദാനന്തര ബിരുദം, ബി.എഡ് എന്നിവ നേടിയ ഗായിക, നര്ത്തകി, വിവിധ സ്പോര്ട്ലിനങ്ങളില് വ്യക്തിഗത ചാമ്പ്യന്. ഏറ്റവും ഇളയയാള്, ലിസ്മോള് ജോസി ബീകോം, ബി.ഏ (സെെക്കോളജി) ബിരുദങ്ങള് കരസ്ഥമാക്കിയ ക്രിക്കറ്റ് താരം. കേരള വനിതാ ടീം അണ്ടര് 19, അണ്ടര് 16 മെമ്പര് എന്നീ നിലകളില് തിളങ്ങി. നാഷണല്സില് റണ്ണറപ്പായ കേരളാ സ്ക്കൂള്സ് ടീമിലും അംഗമായിരുന്നു. രണ്ടുപേരും കേരളകലോത്സവങ്ങളില് സംസ്ഥാന തലം വരെ മത്സരിച്ചു വിജയിച്ച താരങ്ങള്.

''കാര്ഷികവൃത്തിയില് കുടുംബം ഒന്നാകെ ഒറ്റക്കെട്ടായി പങ്കെടുക്കും. ഞങ്ങളും പശുക്കളും കിടാങ്ങളും ഫ്രണ്ട്സ് സര്ക്കിളിലെ തമാശയുടെ പുരവുമാകും'' -

"തങ്ങളുടെ സാമ്പത്തിക പരാധീനതകള്ക്കിടയിലും മാതാപിതാക്കള്, സ്വതസിദ്ധമായ കലാവാസനകളാല് ഞങ്ങള്ക്ക് വിവിധ കലാവേദികളില് മാറ്റുരക്കുവാന് ശ്രദ്ധാപൂര്വം കൂടെയുണ്ടാകും; അമ്മയുടെ വീട്ടിലായിരുന്നു, ഹെെസ്ക്കൂള് ക്ലാസ്സ് മുതല് പഠനം. അവിടെ സ്നേഹം വിതറിയ ഗ്രാന്റ് ഡാഡും ഗ്രാന്റ്മായും". ജെസ്സില് പങ്കുവച്ച ഗ്രാമവിശുദ്ധിയുടെ നറും വാക്കുകള് പകര്ത്തുമ്പോഴുളവായ വിസ്മയത്തോടെ ജെസ്സിലിലേക്ക് ഫോക്കസ് മാറ്റാന് ശ്രമിക്കട്ടെ.

തൊടുപുഴ വിമലാലയം ഇംഗ്ലീഷ് മീഡിയം സ്ക്കൂള്, വെട്ടിമറ്റം മേരി റാണി ഇംഗ്ലീഷ് മീഡിയം സ്ക്കൂള്, തൊടുപുഴ വിമല പബ്ലിക് സ്ക്കൂള് എന്നിവിടങ്ങളില് നിറഞ്ഞു നിന്നു സ്കൂൾ വിദ്യാഭ്യാസതലങ്ങള്. തുടര്ന്ന്, മൂലമറ്റം സെന്റ് ജോസഫ്സ് കോളേജില് നിന്ന് ബി. കോം ബിരുദവും ആലുവ കുന്നുകര എം.ഇ.എസ്.ടി.ഒ അബ്ലുല്ല മെമ്മോറിയല് കോളേജില് നിന്ന് കോമേഴ്ലില് ബിരുദാനന്തര ബിരുദവും നേടി.

നൃത്തം മുതല് നാടകം വരെ സ്റ്റേജിനങ്ങളിലേതിലും ജെസ്സില് തന്റെ തിളക്കമാര്ന്ന പഠനകാലത്തെ ഓര്ത്തെടുത്തു. സെന്ട്രല് കേരള സഹോദയ കലോത്സവത്തിലെ ബ്രേക്ക് ഡാന്സ്, മെെംം, മിമിക്രി ഇനങ്ങള് ശ്രദ്ധ നേടിയവയായിരുന്നു. ഒപ്പം കവിതാരചനയും, സ്മിറ്റും പ്രസംഗവും വഴങ്ങി. കായിക ഇനങ്ങളില് വീറോടെ പൊരുതി. മൂലമറ്റം സെന്റ് ജോസഫ് കോളേജ് മാനുസ്ക്രിപ്റ്റ് മാഗസീന് എഡിറ്റോറിയല് മെമ്പര് ആയും (ഏറ്റവും കൂടുതല് മാനുസ്ക്രിപ്റ്റ് മാഗസിനുകള് നിര്മ്മിച്ചതിന് ലിംകാ ബുക്സ് ഓഫ് റിം തോര്ഡ്ലിന് കോളേജ് അര്ഹത നേടി) പ്രവര്ത്തിച്ചു. എന്.സി.സി യില് ചിട്ടയോടെ മാര്ച്ചു ചെയ്ത് അണ്ടര്ഓഫീസറായി വിവിധ ഗ്രൂപ്പ് മത്സരങ്ങളില് ബെസ്റ്റ് കേഡറ്റായി തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ട് ടീമിനു മുതല്ക്കൂട്ടായി. ആര്മി ഓഫീസര് ആകണമെന്ന മോഹത്താല് പല തവണ എസ്. എസ്.ബീ ഇന്റര്വ്യൂ തലം വരെയെത്തി നിരാശയോടെ പിന്മാറി. കേരളാ സ്റ്റുഡന്റ്സ് കോണ്ഗ്രസ്ക് (എം) സംസ്ഥാന കമ്മിറ്റി മെമ്പര് എന്ന നിലയിലെ ലീഡര്ഷിപ്പ് ട്രെയിനിംഗ് വിലപ്പെട്ടതായി. പി.ജി ക്കു ശേഷം തൊടുപുഴ 'ടാലന്റ്പ്ലസി'ല് ബാങ്ക് ടെസ്റ്റ് പരിശീലനം കഴിഞ്ഞൊരാറു മാസം ജലനിധി പ്രോജക്ടില് ഗാന്ധിജീ സ്റ്റഡീ സെന്ററില് അക്കൗണ്ടന്റായി ജോലി നോക്കി. ഇതിനിടയില് നിരവധി ബാങ്ക് റിക്രൂട്ട്മെന്റ് ടെസ്റ്റുകളിലും പങ്കെടുത്തു. 2015 ല് ഫെഡറല് ബാങ്കില് ക്ലറിക്കല് കേഡറില് നിയമനം ലഭിച്ചു.

ആദ്യ പോസ്റ്റിംഗ് ഹെെദരാബാദ് പഞ്ചഗുട്ട ബ്രാഞ്ചിലായിരുന്നു. അവിടെ ചെലവഴിച്ച മൂന്നര വര്ഷക്കാലം കലാവിരുതുകളുടെ പുനരാവര്ത്തനത്തിന് ഏറെ സഹായകമായി. പുതുതായി ഗിറ്റാറില് പരിശീലനം നേടി. അതും സ്വായത്തമാക്കി. നാടകം ഗൗരവമായ സാംസ്കാരിക ചലനമായി ഉള്ക്കൊണ്ട ഡ്രമാറ്റിസ്റ്റ് അനോണിമസ് ("ഡ്രമെനോണ്") എന്ന തിയേറ്റര് ഗ്രൂപ്പില് ചേര്ന്ന് ഡ്രാമയില് പുതു പഠനങ്ങള് നേടി. "എ പ്ളേ എബൗട്ട് കളര്" എന്ന നാടകത്തിലഭിനയിച്ചു. ആമിര്ഖാന് അവതരിപ്പിച്ചു പോന്ന 'സത്യമേവ ജയതെ' പരിപാടിയിലെ ആദ്യ അതിഥിയുമായ വിഖ്യാത ഫാഷന് ഡിസെെനറും LGBTQ ആക്മിവിസ്റ്റുമായ ഗണേഷ് നല്ലാരി യായിരുന്നു നാടകത്തിന്റെ സംവിധായകന്..

പിന്നീട് ഇംപ്രവെെസേഷന് തിയേറ്റര് ബാനറില് നാടകം വ്യത്യസ്താനുഭവമായി. സ്പോട്ടില് വിഷയങ്ങളുണ്ടാക്കി അഭിനയിക്കുക. ഏറെ താത്പര്യത്തോടെ ആ സംരംഭത്തില് ഭാഗമായെങ്കിലും നാട്ടിലേക്ക് ട്രാന്സ്മര് കിട്ടിയതിനാല് അതില് തുടരാനായില്ല. ടാലന്റഡ് ബാങ്കേഴ്ല് നാടക പരിശീലന കളരിയുടെ അറിയിപ്പ് കണ്ടപ്പോള് അതിയായ ഉത്സാഹത്തോടെ പങ്കെടുത്തതിന്റെ കാരണം നാടകത്തെ കൂടുതലറിയുക എന്നതു തന്നെ- ജെസ്സില് മനസ്സു തുറന്നു.

ഫെഡറല് ബാങ്ക് ബാച്ച്മേറ്റ്സ് ചേര്ന്ന് ''ബെഗിന് വിത്ത് യൂ'' എന്നൊരു ഷോര്ട്ട് ഫിലിം നിര്മ്മിച്ചു. അതില് ഡയലോഗും അഭിനയവും ചെയ്തു. ബാച്ച്മേറ്റ് ശങ്കര് സംവിധാനം ചെയ്ത ഈ ഷോര്ട്ട് ഫിലിം NFDC യും ഒരിയും സംയുക്തമായി നടത്തിയ സാച്ഛഭാരത് മിഷന് സംബന്ധമായ ദേശീയമത്സരത്തില് ആദ്യ അമ്പതില് സ്ഥാനം നേടി. ഇതിനിടയില് രണ്ട് ഷോര്ട്ട്പേയ്ത് എഴുതി വച്ചിട്ടുണ്ട്. കൊറോണയുടെ രംഗപ്രവേശം നിരാശപ്പെടുത്തി എങ്കിലും കാത്തിരിക്കുകയാണ്, എല്ലാ കലാസ്നേഹികളെയുമെന്ന പോലെ!

ഗോപി ചെട്ടിപാളയം കായല് സ്റ്റുഡിയോസ് ചെറു ബഡ്ജറ്റില് നിര്മ്മിച്ച "മുഗത്തിരെം" എന്ന ഫീച്ചര് ഫിലിമില് അഭിനയിച്ചു. റിലീസ് പ്രതീക്ഷിച്ചിരിക്കുന്നു. കോവിഡ് കാലത്ത്,ഒരു ഷോര്ട്ട് ഫിലിമിനു ഡബ്ബുചെയ്യാനും കഴിഞ്ഞു- 'പരേതന് കുമ്പ്ലന്താനം ദേവസ്സ്യ" - റിലീസിനായി ആകാംക്ഷയോടെ കാത്തിരിക്കുന്നു.

'എന്റെ ഗ്രാമമായ വെട്ടിമറ്റവും വെള്ളിയാമറ്റം പഞ്ചായത്തും പരിസരങ്ങളുമാകെ വിവിധ സിനിമകള്ക്ക് ഹരിതഭംഗിയുടെ ഭൂമികയായിട്ടുണ്ട്'' - ജെസ്സില് ഇടുക്കി ദൃശ്യങ്ങളുടെ ഇന്ദ്രജാലങ്ങളില് മനസ്സര്പ്പിച്ചു.

''അപ്പോള് ജോര്ജുകുട്ടിയുടെ രാജാക്കാടൊ?'', ചോദിക്കാതിരിക്കാന് കഴിഞ്ഞില്ല. ട്രെന്റ് അത്രമേല് ശക്തം!

''എന്റെ വീട്ടില് നിന്ന് മൂന്ന് കിലോമീറ്ററേയുള്ളു''.

"ദ്യശ്യം ടൂവിന്റെ സെറ്റുകള് പൊളിച്ചതിന്റെ ഒരു വീഡിയോ ഇപ്പോള് കണ്ടതേയുള്ളു, ജോര്ജ്ജുകുട്ടിയുടെ വീടോ?" ചോദിക്കാതിരിക്കാന് കഴിഞ്ഞില്ല.

"അത് ഒറിജിനല് വീടല്ല്യൊ! ആ വീടും വാഴത്തോട്ടവും ബെെക്കോടിയ വഴിയും ഒക്കെ നേരെ കണ്മുമ്പില് കണ്ടു കൊണ്ടാണ് ഞങ്ങളുടെ ബാങ്കിലെ ഇരിപ്പ്. കാണണമെങ്കില് പോന്നോളു" - ജെസ്സിലിന്റെ വാക്കുകള് ത്രസിപ്പിച്ചു.

ഹെെദരാബാദില് നിന്ന് ട്രാന്സ്മര് കിട്ടി വന്നു ചേര്ന്നത് സ്വന്തം ജില്ലയായ ഇടുക്കിയുടെ സിരാകേന്ദ്രമായ തൊടുപുഴക്കടുത്തെ വഴിത്തല ബ്രാഞ്ചിലാണ്. അവിടെയാണ് 2019 മുതലുള്ള ജെസ്സിലിന്റെ ബാങ്ക് ജീവിത വഴികള്.

''ഇവിടെയിരുന്നാല് കാണാവുന്നതേയുള്ളു ജോര്ജുകുട്ടിയേയും റാണിയേയും അവരുടെ പൊന്നോമനകളായ മക്കളേയും''. ജിത്തു ജോസഫ് എന്ന ജീനിയസ്സിന്റെ മനസ്സിന്റെ അറകളില് ജോര്ജുകുട്ടിയുടെ അതിജീവനപാടുകള് തിമിര്ത്തു പെരുകുന്നതുണ്ടൊ നാമറിയുന്നു! - ദൃശ്യം ടൂ വിന്റെ ഭാവതലങ്ങളില് ആ വസതിയില് സംവിധായകന് മുഴുകുമ്പോള് മറു തലയ്ക്കല് ഒരു നടന് എല്ലാം ഉറ്റു നോക്കിയിരുപ്പുണ്ടായിരുന്നു. ഒരു പക്ഷെ ജീത്തു ജോസഫ് എന്ന സിനിമാ സാക്ഷാത്കാരന് തന്റെ കഥാപാത്രങ്ങള്ക്ക് ജീവനേകാന് തൊട്ടു മുന്നിലെ ബാങ്കിലേക്കൊന്നു വല വീശിയിരുന്നുവെങ്കില്!

നാടകവും മിമിക്രിയിലൂടെ കെെവന്ന ശബ്ദവിന്യാസ നെെപുണ്യവും മൂവിയും സിരകളില് നിറയുന്ന ഈ ബാങ്കര് വരുംകാല സ്റ്റേജ്/ ചലച്ചിത്രങ്ങളില് ഇടം പിടിക്കട്ടെ എന്ന് ആശംസിക്കുന്നു.

വിദ്യാര്ത്ഥി ജീവിതകാലത്തെ നേതൃത്വപരിശീലനപാഠങ്ങള് തൊഴിലിടത്ത് ചിട്ടയോടെ സഹജീവികള്ക്കായി സമര്പ്പിക്കുവാന് കഴിയുന്ന് എന്ന് ജെസ്സില് പറയുമ്പോഴാണ് ആദ്യഭാഗത്ത് വിശദമാക്കിയ കുടുംബവിശേഷങ്ങള് അര്ത്ഥസംപുഷ്മാകുന്നത്. ജെസ്സില് ഇപ്പോള് ഫെഡറല് ബാങ്ക് എംപ്ലോയീസ് യൂണിയന്റെ തൊടുപുഴ റീജിയണല് കമ്മിറ്റി മെമ്പറായി ബാങ്ക് ട്രേഡ് യൂണിയന് രംഗത്തും സജീവമാണ്.

വീട്ടിലെ ആട്, പശു പരിപാലനവും കൃഷിയും ഒക്കെ ജീവവായുവായി കൂടെയുള്ള ഗ്രാമ്യശോഭയുടെ ചിരിയില് ജെസ്സില് നിറഞ്ഞു നിന്നു.

ഈയാഴ്ചയുടെ ദളത്തെ കണ്ടെത്തിയ ദൃശ്യകൗതുകങ്ങളുടെ ആകസ്മികതയില് അലിഞ്ഞു ചേര്ന്ന്, ഞങ്ങളുടെ സംഭാഷണം അവസാനിച്ചു.

ജെസ്സിലിനും കുടുംബാംഗങ്ങള്ക്കും ടാലന്റഡ് ബാങ്കേഴ്ല് കൂട്ടായ്യയുടെ അശംസകള്.

തയ്യാറാക്കിയത് : ബീ.കെ.രമേശ് കുമാരൻ നായർ, റിട്ട. ചീഫ് മാനേജർ, എസ്.ബി.ടി

 $English\ version:\ Drisya\ Saseendran\ ,\ Union\ Bank\ of\ India,\ Regional\ Office\ ,\ Thiruvananthapuram$ 

അവതരണം : സ്വപ്നരാജ് (Swapna Raj), സ്റ്റേറ്റ് ബാങ്ക് ഓഫ് ഇന്ത്യ, അരക്കിണർ മീഞ്ചന്ത ബ്രാഞ്ച്

\_\_\_\_\_\_

They gazed upon that home in amazement; where they could see George Kutty, in the backdrop

of leaping arch lights, who had within him delitescent, undivulged secrets; by virtue of the gaze they could have right before them, of the enthralling visuals of windows and banana plantations which seemed to transcend beyond the depths of the mind.

-----

Amid virtual drama training session hosted by Talent Bankers on a Saturday which fell on 13/02/2021,came to attention, a bearded man who was awaiting for the instructions and reviews from the famed trainer, Mr Devendra Nath. Ecstatic about delineation from the path of quest for a talented personage to be presented in the following week, on paying observance to the nuances of the myriad of expressions that added to the charm of his acting, I somehow managed to get his contact number and got through to him, the next day.

Asked,"Could you please introduce yourself to me",to which he anwered-"An agriculturist who yearned to become an army officer and ended up becoming a banker".

Here we go.Let's introduce a multifariously talented banker this week.

Jessil J.Velacheril Federal Bank Vazhithala Branch (Idukki District)

Jessil hails from Idukki which conjures up the sanctity and tranquility of village green. Let's get acquainted with his family in Velachery prior to reaching out to him. His father Sri. Josy M. Velacheril resigned from the services of KSRTC and has been devoting himself for the cause of the society. He is well known as a body-builder, sportsman, actor, farmer, trade unionist, panchayat member and State general secretary of KTUC (M).

Jessil's mother, Mrs. Lali Josy Velacheril, leads an elatedly relentless life, spearheading Vettimattom village as CLC Project School Entrepreneur, Sewing Trainer, National Literacy Mission member (On Leave), dancer, singer, farmer, President of the Kerala Women's Congress-Thodupuzha constituency, member of Thodupuzha Rubber Marketing Society Board, member of the Velliyamattam Grama Panchayat and the Vice President of the Grama Panchayat.

Jessil has two younger sisters - Jismol Josy, a singer and dancer with a master 's degree in chemistry and a B.Ed., and champion in sports. The youngest is Lismol Josy, a cricketer who holds Bcom and BA (Psychology) degrees. She was a member of under-19 and under-16 category of Kerala women's team. She was a member of the Kerala Schools team- the runner up in the Nationals, as well,. Both of them have competed and won in the state level at youth festivals.

"The entire family participates in farming.Parents inspired us to showcase our talents at different venues despite their financial hardships.I stayed at my mothers house beloved by my grandma and grandpa when I was at high school." Jessil recounts.

Jessil completed his schooling from Vimalalayam English Medium School, Thodupuzha, Mary Rani English Medium School, Vettimattom and Vimala Public School, Thodupuzha.He took a

BCOM degree from St. Joseph's College, Moolamattom and Masters Degree in Commerce from M.E.S.T.O Abdullah Memorial College at Kunnukara in Aluva.

Jessil felicitously shares his memories of his school and college days. He participated in Break dance, meme and mimicry, poetry writing, skit, elocution and sports at the Central Kerala Sahodaya youth festival.

He was an editorial board member of Manuscript Magazine ,at St. Joseph's College, Moolamattom.He got selected as the Best NCC Cadet as well.

Jessil attended interview for recruitment by SSB to the post of army Officer many a time and retreated in desperation. He worked as Accountant at Gandhiji Study Centre for 6 months.

Jessil joined Federal Bank in clerical cadre in the year 2015, His first posting was at the Panchagutta branch in Hyderabad. The three and a half years spent there were instrumental in his life as an artist. He got trained in guitar, joined a theatre group-Dramatist Anonymous ("Dramanon") and learned the first lessons of drama during his tenure there.

Jessil starred in the play "A Play About Colour" which was directed by Ganesh Nallari, a renowned fashion designer and LGBTQ activist, who was the first guest at the show 'Satyameva Jayate' hosted by Aamir Khan.

Jessil got an opportunity to be a part of the short film, "Begin with You" produced by his batchmates at Federal Bank. The short film which was directed by his Batchmate Shankar ranked in the top 50 in the National Level competition conducted as a part of Swachhbharat Mission, jointly by NFDC and GOI. In the meantime, he proved his skills as a playwright also.

He acted in the feature film 'Mugathirai' produced by Gopi Chettipalayam Kayal Studios and dubbed for a short film titled 'Parethan Kumblanthanam Devasya' – which he is eagerly awaiting to be released. Jessil is presenly a member of the Regional Committee of the Federal Bank Employees Union at Thodupuzha

'My village Vettimattam, Velliyamattam panchayat and its surroundings have become the realm of the scenic beauty portrayed in different films – Jessil added.

Asked about George Kutty's Rajakkad,he replied- "It is only three kilometers away from my house."

"George Kutty's house is located just before the branch where I work."-Jessil's words bedazzled us.Jessil was transferred from Hyderabad and joined the Vazhithala branch near Thodupuzha, the epicenter of Idukki and he has been working there since 2019, That be said, we wish how good it would have been if Jeethu Joseph explored the talent in the bank located just before George Kutty's home!

Talented bankers wishes Jessil good luck in all his future endeavours.